WORUM GEHT ES?

Um Idee, Drehbuch, Erzählung, Story und Plot, Kamera, Filmmaterial, Licht und Ton, Postproduktion, Filmsprache. Und in der Praxis, um die Arbeit vor der Kamera, um Regie, Kamera, Licht, Ton, Produktionsleitung und Schnitt.

WER KANN MITMACHEN?

Film-Begeisterte von 14-27 Jahren, egal ob mit oder ohne Erfahrungen im Filmbereich. Das Einzige, was ihr mitbringen müsst, ist Spaß und Neugierde!

WIE MELDE ICH MICH AN?

Ganz einfach: Anmeldung und mehr Infos über:
LAG Jugend und Film Niedersachsen e.V.
Thomas Kirchberg, Reinhäuser Landstr. 92,
37083 Göttingen, Tel.: 0551-49569710
per Mail: *sommercamp@lag-jugend-und-film.de*
oder im Internet unter:
www.lag-jugend-und-film.de

KOSTEN UND TERMIN

Termin: **05.08. - 12.08.2022**
Brüninghaus e.V.
26871 Aschendorf
Kosten: 375 Euro (350 Euro für Mitglieder der jungen Filmszene)
Anmeldeschluss: 30.06.2022

IMPRESSIONEN AUS DEN LETZTEN JAHREN:
www.youtube.com/JMSNds

FRÜHBUCHERPREIS: 325,- EURO

(verbindliche Anmeldung bis 01.05.2022)

BIS 1. MAI ANMELDEN & 50,-€ SPAREN!

Die LAG Jugend & Film Niedersachsen e. V. veranstaltet nicht nur das Sommercamp – auch die Uelzener Filmtage oder das Mobile Kino Niedersachsen gehören zu unseren Aktivitäten.

Von der Nordsee bis zum Harz sind wir in ganz Niedersachsen ein kompetenter Ansprechpartner für Kultur- und Bildungsarbeit. Dabei richten wir uns mit unseren Seminaren, Workshops und Tagungen sowohl an Jugendliche, als auch an Erwachsene, die in der Jugendarbeit tätig sind oder es werden möchten.

www.lag-jugend-und-film.de

LAG JUGEND & FILM Niedersachsen e.V.

BJF BUNDESVERBAND JUGEND UND FILM

Online zu finden unter:
www.lag-jugend-und-film.de
www.facebook.com/LAG.Jugend.und.Film
www.youtube.com/JMSNds

4zevar @stock.adobe.com

ÜBER 20 JAHRE FILMCAMP!

FILM SOMMERCAMP

05.08. - 12.08.2022

Brüninghaus / Aschendorf

LAG JUGEND & FILM Niedersachsen e.V.

SOMMERCAMP 2022

Auch in diesen Sommer bekommt Ihr wieder die Gelegenheit, mit professioneller Unterstützung Euren eigenen Kurz-Spielfilm, ein Musikvideo oder einen Dokumentarfilm zu machen! In diesem Jahr geht es nach Niedersachsen, genauer nach Aschendorf.

Ihr bekommt an acht Tagen im Sommer, je nach Wunsch, eine Einführung in die Praxis des Spielfilms, des Musikvideos oder Dokumentarfilms – und durchlauft dabei in kleinen Teams alle Phasen der Filmproduktion anhand Eures eigenen Projektes: In den Spielfilm- und Musikvideo-Gruppen von der Idee und dem Drehbuch über Kamera-, Licht- und Tontechnik bis hin zu Regie und Produktionsleitung und der Arbeit vor der Kamera – in der Dokumentarfilm-Gruppe von der Recherche über die technische Umsetzung des ausgewählten Dokumentarfilm- Themas vor Ort bis hin zu Schnitt und Nachbearbeitung.

Daneben werdet Ihr auch reichlich Gelegenheit haben, mit anderen Freunden des bewegten Bildes in entspannter Atmosphäre Filme anzuschauen, zu reden und über das Abenteuer Film zu diskutieren.

Zum Abschluss des Sommercamps gibt es die glanzvolle Premiere der eigenen Filme in einer besonderen Location. In den vergangenen Jahren sind schon mehrere der Kurzfilme, die auf dem Sommercamp gedreht wurden, bei verschiedenen Kurzfilm-Festivals (z.B. der Kurzfilm Familie Koslowski oder die Serie 50ZKB) mit Preisen ausgezeichnet worden.

SCHNELL SEIN LOHNT SICH:

Bis 1. Mai 2022 anmelden und 50,- Euro sparen!

01 DOKUMENTARFILM

Im Laufe der Woche möchten wir herausfinden, was gute Dokumentarfilmer*innen ausmacht. Welche Kompetenzen braucht man hiefür? Soziale Kompetenz, Medienkompetenz, technische Kompetenz?
Es wird ein Thema vor Ort recherchiert, ein Exposé geschrieben und ein Treatment erarbeitet. Nach der Recherche und den Dreharbeiten wird geschnitten.

02 MUSIKVIDEO

Sich einmal so richtig kreativ austoben – experimentieren, Filmtechniken ausprobieren, die man sonst nirgends anwenden kann, sich auf andere kreative Köpfe einlassen. Die Band wird unser „Kunde“, den es von der Story und dem Konzept zu überzeugen gilt. Gedreht wird mit einer echten Band.

03 KURZ-SPIELFILM

Von der Idee bis zum fertigen Film. Hier wird ein kompletter Kurzfilm entstehen. Wir durchlaufen alle Stationen der Filmproduktion. Ob Ihr etwas vor oder hinter der Kamera macht, ist euch überlassen. Mit einem kreativen Kurzfilm ist es möglich, einen guten Einstieg ins Filmgeschäft zu bekommen, denn der kurze Film ist schneller gesehen als eine aufwendige Bewerbung gelesen.

!

Für alle drei Seminare gilt:
Die Technik kommt nicht zu kurz. Wir werden intensiv die Kamera, Bildgestaltung, Tonaufzeichnung und das Lichtsetzen kennen lernen.

DAS TEAM

THOMAS KIRCHBERG
selbstständiger Filmemacher:
www.bildwerfer.de

AXEL BRUNOTTE
selbstständiger Filmemacher:
www.brunottefilm.de

SEBASTIAN BALLER
Geschäftsführer & Art Director:
www.bbsmedien.de

KIRSTEN & DEAN & KRÜMEL
Kümmern sich um die Verpflegung!

DIE FILME DES LETZTEN JAHRES

jetzt anschauen: www.youtube.com/JMSNds